

\*單一選擇題：

- D1. 下列各選項中的句子，何者用字完全正確？
- (A)梅姬颱風帶來連日豪雨，滂沱大雨從空中頃盆而下，造成各地災情不斷。
  - (B)經過一段時間的摩練，這場籃球比賽，選手們都耀耀欲試。
  - (C)對達悟族來說，飛魚文化反應了他們的生活息性、倫理關念及互助精神。
  - (D)李醫師醫術精湛，並致力於衛教觀念的宣導，同事們皆非常敬重他。
- D2. 〈田園之秋選〉課文提到：「遇到這樣氣勢萬鈞的大西北雨前奏，誰也不能逞英雄，因為此時在天地之間除了它是英雄之外，不准有第二個人是英雄」，這段話要表達的涵義是什麼？
- (A)說明烏雲鋪天蓋地的速度
  - (B)強調大自然的美好
  - (C)表現作者面對環境多變時的勇氣
  - (D)凸顯急雷閃電的威勢
- A3. 下列詩句與節慶的配對，何者不正確？
- (A)「遙知兄弟登高處，遍插茱萸少一人。」：清明
  - (B)「天階夜色涼如水，臥看牽牛織女星。」：七夕
  - (C)「暮雲收盡溢清寒，銀漢無聲轉玉盤。」：中秋
  - (D)「爆竹聲中一歲除，春風送暖入屠蘇。」：春節
- C4. 下列「」中的代詞所代表的人稱，何者與其他三者不同？
- (A)「爾」獨哀怨深
  - (B)「汝」亦知射乎
  - (C)「余」憶童稚時
  - (D)然則何為使「子」
- C5. 亦珊自從讀了〈慈烏夜啼〉這首詩後，便十分崇拜白居易這位唐代大詩人，於是上網搜尋許多相關資料，下列他所蒐集的資料中，哪一項是不正確的？
- (A)字樂天，號醉吟先生、香山居士。
  - (B)自幼聰敏，勤勉力學，人稱「早慧詩人」。
  - (C)作品中往往流露真誠情感並力求淺顯易懂，為唐代浪漫派代表人物。
  - (D)與元稹、劉禹錫等人詩風相似，世人並稱其為「元白」、「劉白」。
- D6. 周敦頤寫蓮花，下列何者說明正確？
- (A)純粹客觀描寫，沒有感情抒發
  - (B)藉蓮花來隱喻君子離群索居的志向
  - (C)藉菊花來寄託君子不慕榮利的風骨
  - (D)藉牡丹花來反諷追求富貴者眾多。
- B 7. 「」中的字，何者有「親近」之意？
- (A)藏「匿」
  - (B)「暱」稱
  - (C)「諾」言
  - (D)「偌」大
- C 8. 下列「」中的成語，何者使用正確？
- (A)髮禁解除後，「擢髮難數」，學生造型千變萬化。
  - (B)媽媽的囉唆功力「罄竹難書」，令人難以抵擋。
  - (C)寶可夢遊戲推出後，公園人潮如「雨後春筍」般湧現。
  - (D)看到老師「入木三分」的樣子，全班都知道大事不妙了。
- A 9. 下列各句話所傳達的語氣，何者正確？
- (A)嗟哉斯徒輩，其心不如禽——斥責語氣
  - (B)應是母慈重，使爾悲不任——讚美語氣
  - (C)你說這是戲劇不是戲劇？——推測語氣
  - (D)爾安敢輕吾射——懷疑語氣
- A 10. 下列文句，何者用語沒有矛盾之處？
- (A)為了解決出生率過低的問題，各縣市政府紛紛提高育兒補助金。
  - (B)關於本次事件，記者在現場為您轉播來自 CNN 的本臺第一手獨家新聞。
  - (C)震驚全球的恐怖攻擊事件，犧牲民警將近二千多人。
  - (D)新婚燕爾的美麗嬌妻，在家等候下班陸續歸來的丈夫。

- B 11. 下列「」中字的代換，哪一項正確？  
 (A)「脈脈」不得語：默默 (B) 惟手熟「爾」：耳  
 (C)「以」我酌油知之：因 (D) 我「亦」無他：意
- B 12. 「牡丹之愛，宜乎眾矣！」表示何種語氣？  
 (A)理直氣壯 (B)委婉譴責 (C)大肆批評 (D)唯唯諾諾
- D 13. 下列哪一段話含有驚喜之情？  
 (A) 我喜歡那些像鐘一般準確出現的小販的叫賣聲  
 (B)那位賣蝦仁羹的歐巴桑的叫賣聲恐怕是最平板無奇的  
 (C)你甚至擔心他是不是太老了、太累了、生病了  
 (D)就在你懷疑、納悶的時候，那熟悉的聲音也許又出現了。
- A 14. 「司馬光幼年時曾和一群同伴在後花園玩耍。有個孩子不慎掉進水缸裡，缸大水深，沒人能拉起他。眼看他就要淹死，此時司馬光心想：□□將他拉出水面，□□設法把水排出。於是撿起一塊大石頭，用力砸破水缸，讓落水的孩子得以倖存。」缺空處依序該填入何者？  
 (A) 為了……所以 (B) 雖然……所以 (C) 就算……不如 (D) 與其……不如
- C 15. 「」中詞語所造的句子，何者最不恰當？  
 (A) 我倆「素昧平生」，卻一見如故  
 (B)「衣衫襤褸」的他，不知要如何度過這個寒冬  
 (C)除了意見紛歧外，「夸父追日」更是失敗的主因  
 (D)一別十年，當年的小女生已「高頭大馬」的站在眼前
- A 16. 下列選項「」內的字，何組意義兩兩相同？  
 (A)「為」雨勢所遮掩／二蟲盡「為」所吞 (B)「以」此自矜／「以」錢覆其口  
 (C)相去「復」幾許／慈烏「復」慈烏 (D)夕陽「薄」暮／浪子「薄」情
- A 17. 聲音鐘一文中「鹹—芭樂，鹹—甜—脆，甘—的喔！」此處破折號的用途是什麼？  
 (A)表聲音延續 (B)表語意轉變 (C)作為夾注說明 (D)表時空起止
- B 18. 聲音鐘：「這些美妙的叫賣聲，活潑、快樂地在每日生活的舞臺裡翻滾跳躍。」顯示這些叫賣聲有何特色？  
 (A)斷斷續續，以點綴生活 (B)周而復始，與生活合一  
 (C)活靈活現，與生活衝突 (D)栩栩如生，使生活更複雜
- A 19. 下列哪個「令」字的詞性「不同」於其他三者？  
 (A)少有「令」譽 (B)夏「令」時間 (C)外交辭「令」 (D)命「令」如山
- C 20. 「使安期有此性，猶當無一豪可論，況藍田耶？」上述這段話對王藍田的評價為何？  
 (A)表達認同 (B)大力讚許 (C)間接否定 (D)態度持平
- A 21. 王藍田食雞子一文中，以哪一句話貫串全文？  
 (A)王藍田性急 (B)嘗食雞子 (C)舉以擲地 (D)無一豪可論。
- C 22. 唐代流行的文言短篇小說，人們給它一個名稱叫作  
 (A)神話 (B)筆記 (C)傳奇 (D)太平廣記
- A 23. 「毓對曰：『戰戰惶惶，汗出如漿。』」由這段話可知鍾毓的心情如何？  
 (A)緊張惶恐 (B)謙遜含蓄 (C)歡喜雀躍 (D)哀傷欲絕
- B 24. 麥帥說「在誠實的失敗之中」還能「自豪而不屈」，其原因為何？  
 (A)開開心的生活，是最值得努力的事 (B)堂堂正正的失敗，努力過就算是成功  
 (C)唯唯諾諾的成功，不如直接宣告失敗 (D)不明不白的完成，總比放棄還好
- B 25. 「小孩在綠油油的草地上嬉戲」，句中的「小孩」是主語。下列文句「」中的語詞，何者也是主語？  
 (A)吃到「熱騰騰」的肉圓，真開心 (B)「憲兵」直挺挺的站在司令臺前  
 (C)小華氣沖沖的跑過來向「我」興師問罪 (D)他眼睜睜的看著「考試時間」流逝
- B 26. 「想當原住民，不是原住民的權利，那是一種認同，而不是血統的被認可。」下列選項，何者最能詮釋這段話的意旨？

- (A)要取得原住民的身分，需要法律上的認同  
 (B)認同自己族群的傳統與文化，才是真的原住民  
 (C)想當原住民，不一定要有原住民血統  
 (D)權利、認同與血統，是原住民身分的證明
- C 27. 陳黎說：「只要換一個角度看東西，你隨時可以找到新風景；只要固定一個角度看東西，你遲早會發現大樂趣。」以上有關創作的意旨與下列何者相近？  
 (A)山重水複疑無路，柳暗花明又一村 (B)不以文害辭，不以辭害志  
 (C)夕陽芳草尋常物，解用都為絕妙詞 (D)文章本天成，妙手偶得之
- B 28. 判斷句是用來斷定主語所代表的人、事、物、屬性、範圍是什麼的句子。下列選項，何者為「判斷句」？  
 (A)地瓜總是討人喜歡 (B)失敗為成功之母  
 (C)知識帶來力量 (D)歌中沒有你的渴望
- A 29. 關於史記一書的敘述，下列何者錯誤？  
 (A)模仿古人紀傳體的形式書寫而成 (B)為第一部通史  
 (C)記載內容橫跨黃帝到漢武帝 (D)雖是史書，卻具高度文學價值
- C 30. 「 冊來遲」缺空處該填入何者？  
 (A) 冊 (B) 珊 (C) 冊 (D) 柵
- D 31. 「你只不過是 經把自 的事做完而」缺空處依序該填入何者？  
 (A) 以己以 (B) 己己以 (C) 以己己 (D) 己己己
- B 32. 「」中的字，何者有「親近」之意？  
 (A) 藏「匿」(B)「暱」稱(C)「諾」言(D)「偌」大
- C 33. 下列「」中的字，何者音義全對？  
 (A) 長「喙」：出又丿，鳥嘴 (B)「倏」地：尸又丶，短暫  
 (C)「曳」著：一、，拖 (D)立「誅」之：出又，捕捉
- C 34. 俗話說：「不飛則已，一飛；不鳴則已，一鳴」缺空處依序該填入何者？  
 (A) 戾天、驚人 (B) 戾天、動人 (C) 沖天、驚人 (D) 沖天、動人
- C 35. 陳黎說：「只要換一個角度看東西，你隨時可以找到新風景；只要固定一個角度看東西，你遲早會發現大樂趣。」以上有關創作的意旨與下列何者相近？  
 (A)山重水複疑無路，柳暗花明又一村 (B)不以文害辭，不以辭害志  
 (C)夕陽芳草尋常物，解用都為絕妙詞 (D)文章本天成，妙手偶得之
- B 36. 「再聰明的人，也不應驕傲自滿，因為\_\_\_\_\_」缺空處該填入何者？  
 (A) 失之毫釐，謬以千里 (B) 智者千慮，必有一失  
 (C) 忍氣吞聲，息事寧人 (D) 忠言逆耳利於行；良藥苦口利於病
- B 37. 「補天、開天」依序該填入的神話人物是？  
 (A) 嫦娥、女媧 (B) 女媧、盤古 (C) 盤古、后羿 (D) 后羿、共工
- D 38. 「去年今日此門中，人面桃花相映紅。人面不知何處去，桃花依舊笑春風。」此詩所表達的是什麼樣的心情？  
 (A) 風光明媚，景色怡人 (B) 拜訪不遇，期待再會  
 (C) 人比花嬌，心心相印 (D) 景物依舊，人事已非
- C 39. (甲)屬「之」廷尉 (乙)今法如此而更重「之」 (丙)乃當「之」罰金。  
 以上三個「之」字指犯人的有哪些？ (A)甲乙 (B)乙丙 (C)甲丙 (D)甲乙丙
- D 40. 「是法不信於民也」一句的意思是？  
 (A)法律不是用來相信人民的 (B)這是法律不相信人民  
 (C)法律是不要人民相信的 (D)這樣法律就不會被人民所信任了