

桃園市立楊明國中 105 學年第一學期補考歷史科題庫(八年級)

- () 1. 商朝的人祭祀「人鬼」，是指何種崇拜？ (A)上帝崇拜 (B)祖先崇拜 (C)魔鬼崇拜 (D)自然崇拜。
- () 2. 下列何者是目前中國最古老的文字系統？ (A)陶文 (B)小篆 (C)隸書 (D)甲骨文。
- () 3. 春秋戰國時期形成百家爭鳴的局面，其中以哪四家的學術思想較具影響力？ (A)儒、道、名、農 (B)道、墨、陰陽、雜 (C)儒、墨、法、名 (D)儒、道、墨、法。
- () 4. 東漢明帝時，何人降服了西域各國，重振了漢朝在此地區的聲威？ (A)班超 (B)張騫 (C)張機 (D)竇憲。
- () 5. 戰國時代，蘇秦、張儀等人得以在各國擔任卿相，其所代表的歷史意義為何？ (A)世家大族逐漸興起 (B)封建貴族才可任官 (C)尊王攘夷的實施 (D)國君用人唯才，不限出身。
- () 6. 中國歷史上有一段時期的學術是百家爭鳴，各種學說蓬勃發展，人才輩出。請問：這是中國歷史上的哪個時期？ (A)夏代 (B)商代 (C)西周 (D)東周。
- () 7. 在中國歷史上，皇帝制度是在哪個朝代開始出現？ (A)夏代 (B)西周 (C)秦代 (D)東漢。
- () 8. 「萬里長城」是當今世界上最壯觀的建築之一，在秦代時，萬里長城便是一道強而有力的國防屏障，阻擋外敵南下入侵。這裡所謂的「外敵」，是指何民族？ (A)東夷 (B)南越 (C)犬戎 (D)匈奴。
- () 9. 漢初採取「無為而治」的政策。請問：這是源於下列何人的學術思想？ (A)孔子 (B)韓非 (C)老莊 (D)墨子。
- () 10. 漢代何人改良了造紙技術，使知識的傳播更加便利？ (A)班固 (B)蔡倫 (C)張衡 (D)司馬遷。
- () 11. 中國的第一部紀傳體斷代史，是由下列何人所撰寫的？ (A)蔡倫 (B)班固 (C)張衡 (D)班超。
- () 12. 東漢末年群雄並立，一直到哪一個事件之後才慢慢形成三國鼎立的局面？ (A)尊王攘夷 (B)黃巾之亂 (C)楚漢相爭 (D)赤壁之戰。
- () 13. 東漢末年，群雄割據，其中以何人實力最強，控制中央？ (A)劉備 (B)孫權 (C)劉秀 (D)曹操
- () 14. 發動「永嘉之禍」，導致後來西晉走向滅亡的是下列哪族？ (A)匈奴 (B)氐族 (C)鮮卑 (D)羌族
- () 15. 「上品無寒門，下品無世族。」是指下列哪種制度造成的弊端？ (A)封建 (B)九品官人法 (C)科舉 (D)察舉
- () 16. 北魏統治者積極推展漢化措施。由前所述，「北魏」是由哪個民族所建立？ (A)匈奴 (B)氐族 (C)鮮卑 (D)羌族
- () 17. 中國經濟重心逐漸南移的關鍵時代是在何時？ (A)三國 (B)北朝 (C)六朝 (D)隋朝
- () 18. 「天可汗」是國際盟主，中國從哪位皇帝開始獲得此一稱號？ (A)漢武帝 (B)隋文帝 (C)唐太宗 (D)唐高宗
- () 19. 歷史上有位著名的詩人，被譽為「詩仙」，請問他是何人？ (A)李白 (B)杜甫 (C)王維 (D)白居易
- () 20. 唐代時，中國有一高僧遠赴印度取經，對於佛教中國化很有貢獻，此為何人？ (A)玄奘 (B)華陀 (C)班超 (D)張騫。
- () 21. 宋徽宗藝術才華橫溢，書法獨樹一格，後人譽為何體？ (A)金包銀 (B)瘦金體 (C)狂草 (D)潑墨體
- () 22. 宋代司馬光是一著名的歷史學家，下列何書是他的傳世之作？ (A)史記 (B)漢書 (C)資治通鑑 (D)夢溪筆談
- () 23. 中國傳統發明「膠泥活字印刷」是哪一發明家的成就？ (A)扁鵲 (B)華佗 (C)張衡 (D)畢昇
- () 24. 明代名人李時珍著有「本草綱目」，請問他以何種成就著稱於世？ (A)醫學 (B)文學 (C)工匠 (D)美食
- () 25. 明清兩代的通俗文學非常普及，其中以哪一項成就最高？ (A)詩 (B)詞 (C)曲 (D)小說

- ()26. 通俗文學章回小說「三國演義」的作者為何人？(A)羅貫中 (B)施耐奄 (C)吳承恩 (D)曹雪芹
- ()27. 通俗文學章回小說「水滸傳」的作者為何人？ (A)羅貫中 (B)施耐奄 (C)吳承恩 (D)曹雪芹
- ()28. 通俗文學章回小說「西遊記」的作者為何人？ (A)羅貫中 (B)施耐奄 (C)吳承恩 (D)曹雪芹
- ()29. 通俗文學章回小說「紅樓夢」的作者為何人？ (A)羅貫中 (B)施耐奄 (C)吳承恩 (D)曹雪芹
- ()30. 記載中國傳統農業、手工業等各種生產技術與操作方法的「天工開物」，其作者為何人？ (A)張機 (B)張衡 (C)沈括 (D)宋應星